

“**ADÉU PETER PAN**”

FESTUC TEATRE

1· Horaris:

- Per fer el muntatge de l'escenografia i la il·luminació, seran necessàries 2,5 hores des de l'arribada de la companyia fins a l'obertura de portes.
- L'espectacle té una durada de 55 minuts aproximadament.
- Per fer el desmuntatge, caldran 45min.

2· Escenari:

- Les mesures òptimes per dur a terme l'espectacle són de 7 metres d'amplada per 5 metres de fondària, tot i que es pot adaptar a mesures més petites.
- Necessitarem càmera negra a la italiana.
- Aquest espectacle es pot adaptar per fer-lo al carrer. Consultar les condicions tècniques segons horari d'actuació.

3· Equipament de so i il·luminació:

Tot l'esmentat en aquest apartat es pot comprovar en el planell adjunt per poder veure les mesures i ubicacions.

- Es necessita un equip de PA que cobreixi tota la zona d'audiència.
- Dos monitors amb el mateix enviament darrere de la primera cameta dreta i esquerra (si pot ser amb trípod a tall de sidefill).
- Taula de so digital amb compressors per cada canal i efectes.
- La companyia proporciona dos micròfons de diadema sense fils.
- Preguem que a l'arribada de la companyia s'hagi fet un premuntatge d'il·luminació.

· El teatre aporta com a material d'il·luminació:

- 1x Sistema de carrer.
- 4x Peanes.
- 7x PC 1Kw.
- 7x Retall ETC 25/50.
- 8x PAR 64 CP62.
- 2x Panorames asimètrics (o llum de sala regulable per DMX).
- 20x canals de dimmer.

4· Personal:

· Personal de la companyia:

- 2 intèrprets
- 1 tècnic de so i il·luminació

· Es necessita un camerino amb clau per poder-hi desar coses durant l'estada de la companyia. El camerino haurà de disposar de mirall, ampolles d'aigua i penjadors pel vestuari.

· El teatre ha de proporcionar el personal que cregui necessari per a moure la maquinària del mateix teatre (tècnic d'il·luminació, maquinista, ...).

***Vehicle:** Mercedes Sprinter 2,5m alçada 1310KNR

5· Contacte

Per qualsevol dubte o aclariment sobre aquesta fitxa tècnica, us podeu posar en contacte amb nosaltres:

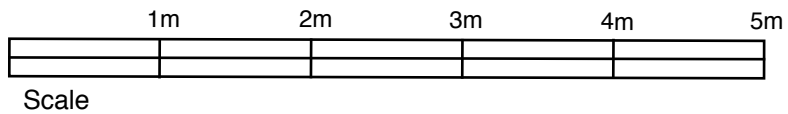
Producció Tècnica

Pere Pàmpols - 626 463 218 - festucpere@festuc.net

Oficina de Producció

Elisabet Satorra - 650 343 883 - info@festuc.net

1. Frontal L
2. Frontal C
3. Frontal R
4. Primer PI L
5. Primer PI C
6. Primer PI R
7. Barco
8. Azul Cenital
9. Luna
10. Ventana
11. Cenital Cama
12. Contra azul in
13. Contra azul out
14. Calle PC
15. Calle PAR
16. Cueva
17. Estrella 1
18. Estrella 2
19. Bosque
20. Sala



ADIÓS PETER PAN
FESTUC TEATRE

