

“LA MONGETERA MÀGICA”

FESTUC TEATRE

1• Horaris:

- Per fer el muntatge de l'escenografia i la il·luminació, seran necessàries 2 hores des de l'arribada de la companyia fins a l'obertura de portes.
- L'espectacle té una durada de 55 minuts aproximadament.
- Per fer el desmuntatge, caldran 45min.

2• Escenari:

- Les mesures òptimes per dur a terme l'espectacle són de 8 metres d'amplada per 5 metres de fondària, tot i que es pot adaptar a mesures més petites.
- Necessitarem càmera negra a la italiana.
- Aquest espectacle es pot adaptar per fer-lo al carrer. Consultar les condicions tècniques segons horari d'actuació.

3• Equipament de so i il·luminació:

Tot l'esmentat en aquest apartat es pot comprovar en el planell adjunt per poder veure les mesures i ubicacions.

- Es necessita un equip de PA que cobreixi tota la zona d'audiència.
- Dos monitors amb el mateix enviament darrere de la primera cameta dreta i esquerra (si pot ser amb trípode a tall de sidefill).
- Taula de so digital amb compressors per cada canal i efectes.
- Portem un piano en directe. Caldrà un XLR (DI i cablejat ho aporta la companyia).
- La companyia proporciona dos micròfons de diadema sense fils.
- Preguem que a l'arribada de la companyia s'hagi fet un premuntatge d'il·luminació.

- El teatre aporta com a material d'il·luminació:
 - 9x PC 1Kw.
 - 6x Retall ETC 25/50.
 - 6x PAR 64 CP62.
 - 2x Panorames asimètrics (o llum de sala regulable per DMX).
 - 18x canals de dimmer.

4· Personal:

- Personal de la companyia:
 - 2 intèrprets
 - 1 pianista
 - 1 tècnic de so i il·luminació
- Es necessita un camerino amb clau per poder-hi desar coses durant l'estada de la companyia. El camerino haurà de disposar de mirall, ampolles d'aigua i penjadors pel vestuari.
- El teatre ha de proporcionar el personal que cregui necessari per a moure la maquinària del mateix teatre (tècnic d'il·luminació, maquinista, ...).

***Vehicle:** Ford Transit 2m alçada 1077HMX

5· Contacte

Per qualsevol dubte o aclariment sobre aquesta fitxa tècnica, us podeu posar en contacte amb nosaltres:

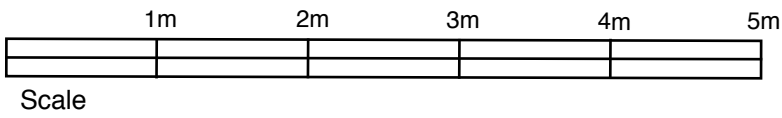
Producció Tècnica

Pere Pàmpols – 626 463 218 – festucpere@festuc.net

Oficina de Producció

Elisabet Satorra – 650 343 883 – info@festuc.net

- 1. Frontal Cálido
- 2. Frontal Blanco
- 3. Primer Plano
- 4. Escalera
- 5. Camino
- 6. Piano
- 7. Azul Cenital
- 8. Lila Cenital
- 9. Ámbar Cenital
- 10. Cenital P.Plano
- 11. Bailarina
- 12. Habichuela
- 13. Contra Azul IN
- 14. Contra Azul L
- 15. Contra Azul R
- 16. Bombilla
- 17. Bodega
- 18. Sala



LA HABICHUELA MÁGICA
FESTUC TEATRE

