

“ADIÓS PETER PAN”

FESTUC TEATRE

1· Horarios:

- Para el montaje de escenografía e iluminación, serán necesarias 2,5 horas desde la llegada de la compañía hasta la apertura de puertas.
- El espectáculo tiene una duración de 55 minutos aproximadamente.
- Para el desmontaje, serán necesarios 45min.

2· Escenario:

- Las medidas óptimas para la realización del espectáculo son 7 metros de boca por 5 metros de profundidad. No obstante, se puede adaptar en escenarios más pequeños.
- Será necesaria cámara negra a la italiana.
- Este espectáculo se puede adaptar para hacerlo en la calle. Consultar condiciones técnicas según horario de actuación.

3· Equipamiento de sonido e iluminación:

Se adjunta plano de iluminación con las medidas y ubicaciones para comprobar lo dicho en este apartado.

- Será necesario un equipo de PA que cubra toda la zona de la audiencia.
- Dos monitores con el mismo envío detrás de la primera pata derecha e izquierda (si es posible, con trípode a modo de sidefill).
- Mesa de sonido digital con compresor por canal y efectos.
- La compañía proporciona dos micrófonos de diadema inalámbricos.
- Rogamos que a la llegada de la compañía esté hecho un pre-montaje de iluminación.

- El teatro aporta como material de iluminación:
 - 1x Sistema de calle.
 - 4x Peanas.
 - 7x PC 1Kw.
 - 7x Recortes ETC 25/50.
 - 8x PAR 64 CP62.
 - 2x Panoramas asimétricos (o iluminación de sala regulada por DMX).
 - 20x canales de dimmer.

4· Personal:

- Personal de la compañía:
 - 2 intérpretes
 - 1 técnico de sonido e iluminación
- Se necesita camerino para dos personas con llave para guardar cosas durante la estancia de la compañía. El camerino deberá disponer de espejo, botellas de agua y colgadores para el vestuario.
- El teatro deberá proporcionar el personal necesario para mover la maquinaria del mismo. (técnico de iluminación, maquinista, ...).

***Vehículo:** Mercedes Sprinter 2,5m de alto 1310KNR

5· Contacto:

Se ruega que se pongan en contacto con nosotros, para aclarar cualquier duda sobre esta ficha técnica.

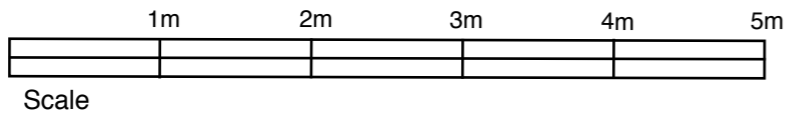
Producción técnica

Pere Pàmols – 626 463 218 – festucpere@festuc.net

Oficina de Producción

Elisabet Satorra – 650 343 883 – info@festuc.net

1. Frontal L
2. Frontal C
3. Frontal R
4. Primer PI L
5. Primer PI C
6. Primer PI R
7. Barco
8. Azul Cenital
9. Luna
10. Ventana
11. Cenital Cama
12. Contra azul in
13. Contra azul out
14. Calle PC
15. Calle PAR
16. Cueva
17. Estrella 1
18. Estrella 2
19. Bosque
20. Sala



ADIÓS PETER PAN
FESTUC TEATRE

