

“BUNJI”

FESTUC TEATRE

1• Horaris:

- Per fer el muntatge de l'escenografia i la il·luminació, seran necessàries 3 hores des de l'arribada de la companyia fins a l'obertura de portes.
- L'espectacle té una durada de 55 minuts.
- Per fer el desmuntatge, caldrà 1 hora.

2• Escenari:

- Les mesures òptimes per dur a terme l'espectacle són de 8 metres d'amplada per 6 metres de fondària, tot i que es pot adaptar a mesures més petites.
- Necessària càmera negra a la italiana.

3• Equipament de so i il·luminació:

Tot l'esmentat en aquest apartat es pot comprovar en el planell adjunt per poder veure les mesures i ubicacions.

- Es necessita un equip de PA que cobreixi tota la zona d'audiència.
- Dos monitors amb el mateix enviament darrere de la primera cameta dreta i esquerra (si pot ser amb tríode a tall de sidefill).
- Taula de so digital amb compressors per cada canal i efectes.
- La companyia proporciona dos micròfons de diadema sense fils.
- Endolls directes de 230V i preses de DMX (3 puntes) tal com s'adjunta al planell.
- La companyia porta taula d'il·luminació pròpia.
- Preguem que a l'arribada de la companyia s'hagi fet un premuntatge d'il·luminació.

- El teatre aporta com a material d'il·luminació:
 - 2x Sistemes de carrers
 - 8x PC 1Kw
 - 6x Retall ETC 25/50
 - 6x PAR 64 CP62
 - 2x Panorames asimètrics (o llum de sala regulable per DMX).
 - 19 canals de dimmer.

4· Personal:

- Personal de la companyia:
 - 2 intèrprets
 - 1 tècnic de so i il·luminació
- Es necessita un camerino amb clau per poder-hi desar coses durant l'estada de la companyia. El camerino haurà de disposar de mirall, ampolles d'aigua i penjadors pel vestuari.
- El teatre ha de proporcionar el personal que cregui necessari per a moure la maquinària del mateix teatre (tècnic d'il·luminació, maquinista, ...).

5· Contacte

Per qualsevol dubte o aclariment sobre aquesta fitxa tècnica, us podeu posar en contacte amb nosaltres:

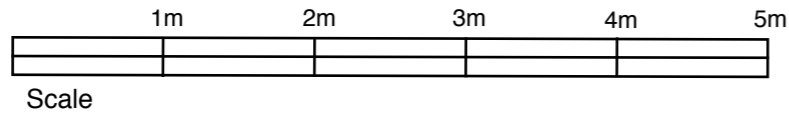
Producció Tècnica

Àlex Roselló – 661 102 747 – alexrosello1@gmail.com

Oficina de Producció

Elisabet Satorra – 650 343 883 – info@festuc.net

BUNJI
FESTUC TEATRE



1. Frontal L
2. Frontal C
3. Frontal L
4. Frontal Rosa
5. Frontal Frío L
6. Frontal Frío R
7. Núvol
8. Puntual Koala
9. Cenit Càlid
10. Cenital L
11. Cenital C
12. Cenital R
13. Pont
14. Contra B L
15. Contra B C
16. Contra B R
17. Contra A L
18. Contra A R
19. Sala
20. Tortuga

