

Adiós Peter Pan



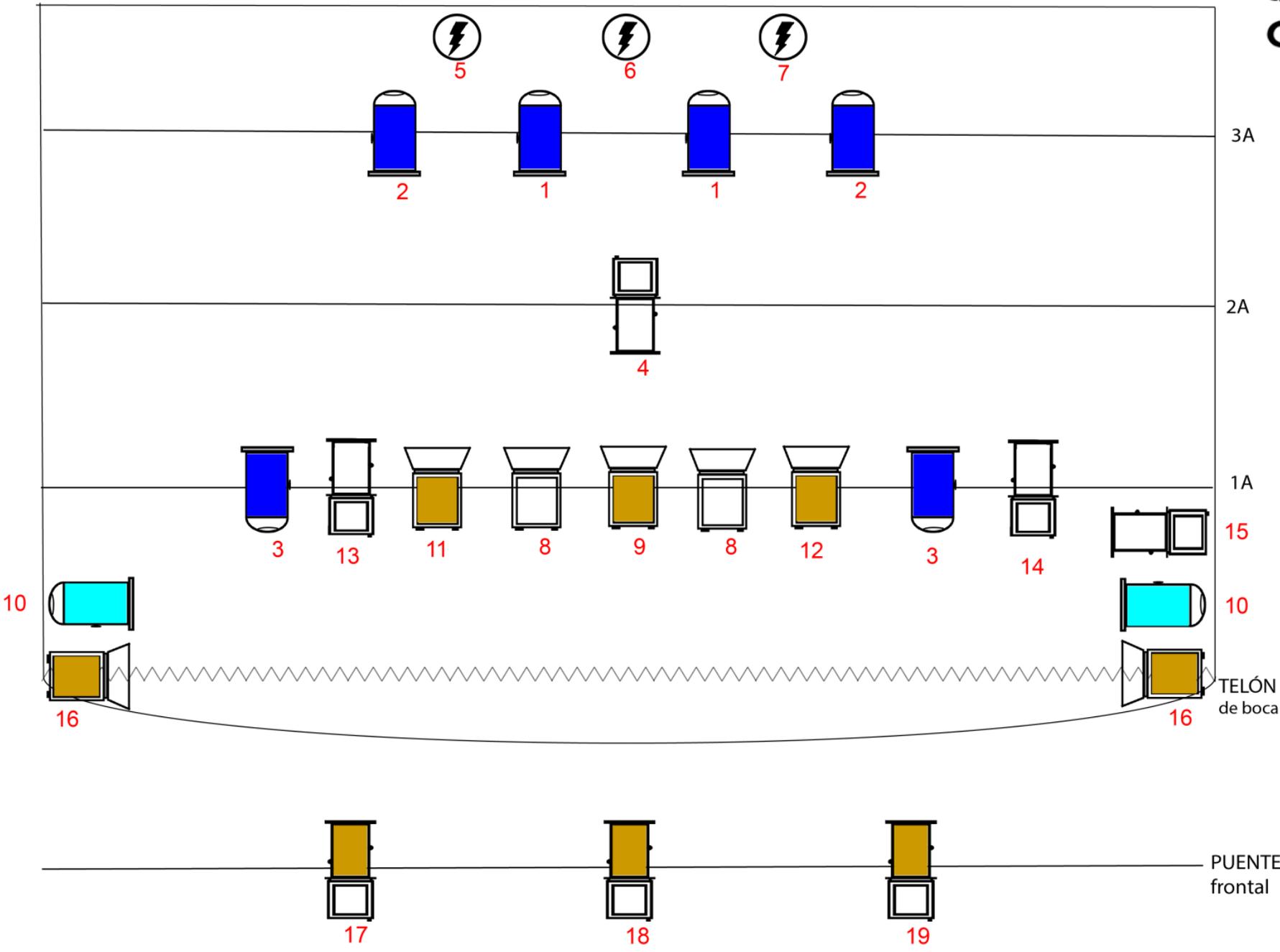
festuc

teatre

Ficha técnica

Adiós Peter Pan

Plano iluminación



	PC 1KW
	Recorte 1KW
	PAR 64
	Punto Dimmerizado

Técnico: Jordi Torras
608 062 781
jtorras@gmail.com

Disposición	Tipos de foco	Cantidad	Canal	Filtro /Gelatina
Puente Frontal	Recorte 1KW	3	17, 18 y 19	156
Primera Barra	Recorte 1KW	2	14, 13	
Primera Barra	PAR 64	2	3	119
Primera Barra	PC 1KW	5	8, 9, 11, 12	156
Segunda Barra	Recorte 1KW	1	4	
Tercera Barra	PAR 64	4	1 y 2	119
Estructura a 1,5m de altura en boca	Recorte 1kw	1	15	
Peana en boca	PC 1KW	2	16	156
Peana en boca	PAR 64	2	10	201
Fondo del escenario	Punto dimerizado con carga	3	5, 6 y 7	

Sonorización:

- La compañía aporta microfónica y ordenador.
- Se necesitan dos monitores que **aportará el teatro.**

**Siempre que el teatro no disponga del material de sonido y luces la compañía lo aportará sin coste adicional.*

Espacio escénico mínimo:

- Boca: 6m
- Fondo: 5m
- Altura: 3m
- Cámara negra a la italiana

Camerinos:

Ha de estar condicionado con espejos, sillas y agua corriente.

Montaje: Dos horas y media

Desmontaje: Una hora

****El espectáculo se puede hacer en el exterior pero se tiene que prever un fondo negro.***

Vehículo: Mercedes Sprinter (2,5m de altura) con matrícula 1310KNR

Personal de la compañía:

- **Pere Pàmols** (Responsable de la Cía.) 626 463 218 / festucpere@festuc.net
- **Jordi Torras** (Responsable técnico) 608 062 781 / jtorrasp@gmail.com