

LA RATETA
QUE ESCOMBRAVA
L'ESCALETA



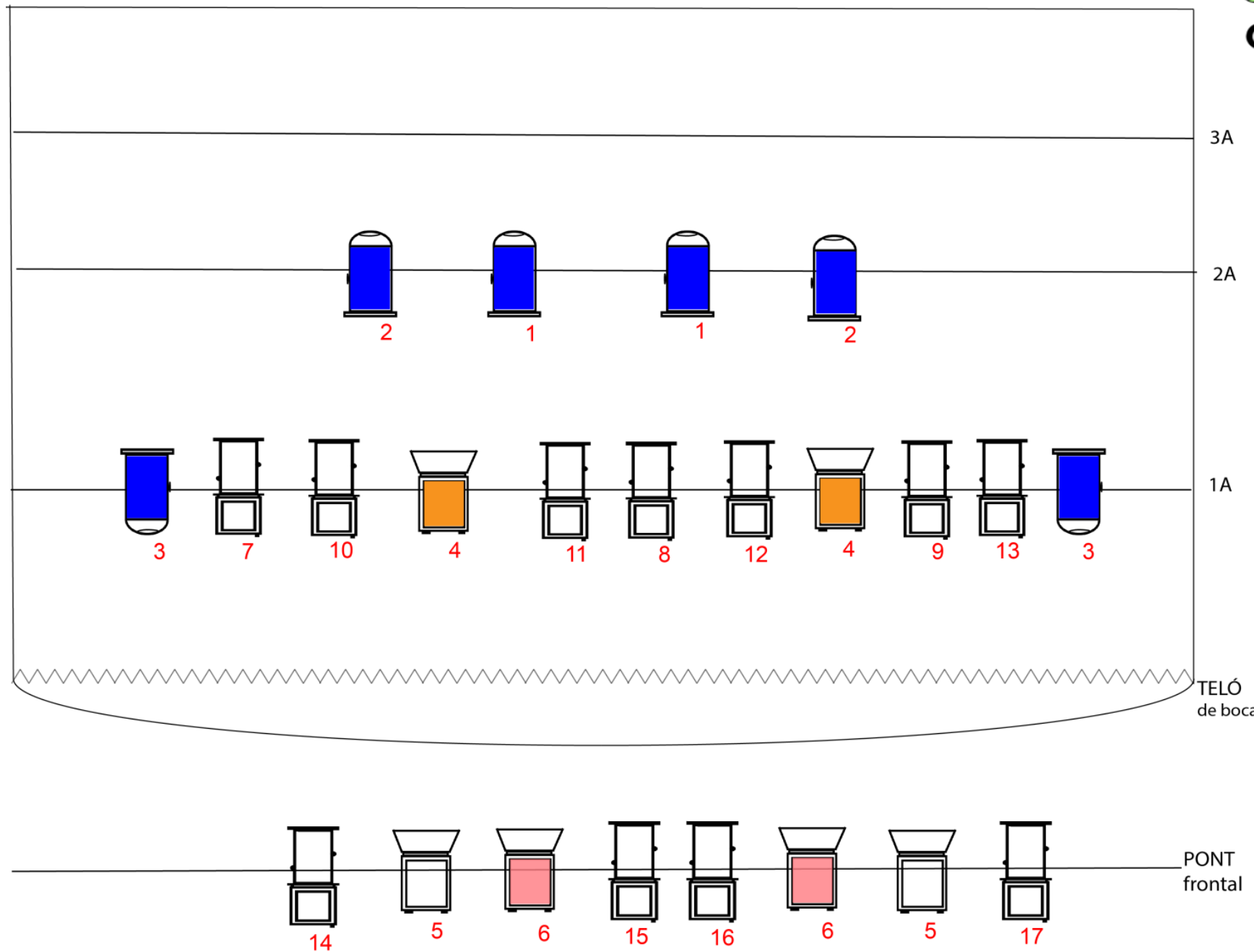
festuc
teatre

Fitxa tècnica

LA RATETA QUE ESCOMBRAVA L'ESCALETA

Plano il·luminació

festuc
teatre



	PC 1KW
	Retall 1KW
	PAR 64

Tècnic: Jordi Torras
608 062 781
jtorrasp@gmail.com

Disposició	Tipus de foc	Quantitat	Canal	Filtre /Gelatina
Pont Frontal	PC 1KW	4	5 i 6	205
Pont Frontal	Retall 1KW	4	14, 15, 16 i 17	
Primera Barra	PC 1KW	2	4	105
Primera Barra	Retall 1KW	7	7, 8, 9, 10, 11, 12 i 13	
Primera Barra	PAR 64	2	3	119
Segona Barra	PAR 64	4	1 i 2	119

*Els filtres (gelatines) els aporta la companyia

Sonorització:

- La companyia aporta tot l'equip de so i disparen des de l'escenari menys una pista que la disparar a el tècnic des de cabines pel qual es necessita una entrada estèreo per ordinador a taula.
- En cas que es fes servir l'equip del teatre es necessitarien dos imputs a l'escenari i serviríem L i R.

**Sempre que el teatre no disposi del material de llums la companyia l'aportarà sense cost adicional.*

Espai escènic mínim:

- Boca: 6m
- Fons: 4m
- Alçada: 3m
- Camara negra a la italiana

Camerinos:

Ha d'estar condicionat amb miralls, cadires i aigua corrent.

Muntatge: 2H

Desmuntatge: 35'

Vehicle: Mercedes Sprinter (2,5m d'alçada) amb matrícula 1310KNR

Ford Transit (2m d'alçada) amb matrícula 1077HMX

Personal de la companyia:

- **Pere Pàmpols** (Responsable de la Cia.) 626 463 218 / festucpere@festuc.net
- **Jordi Torras** (Responsable tècnic) 608 062 781 / jtorrasp@gmail.com