



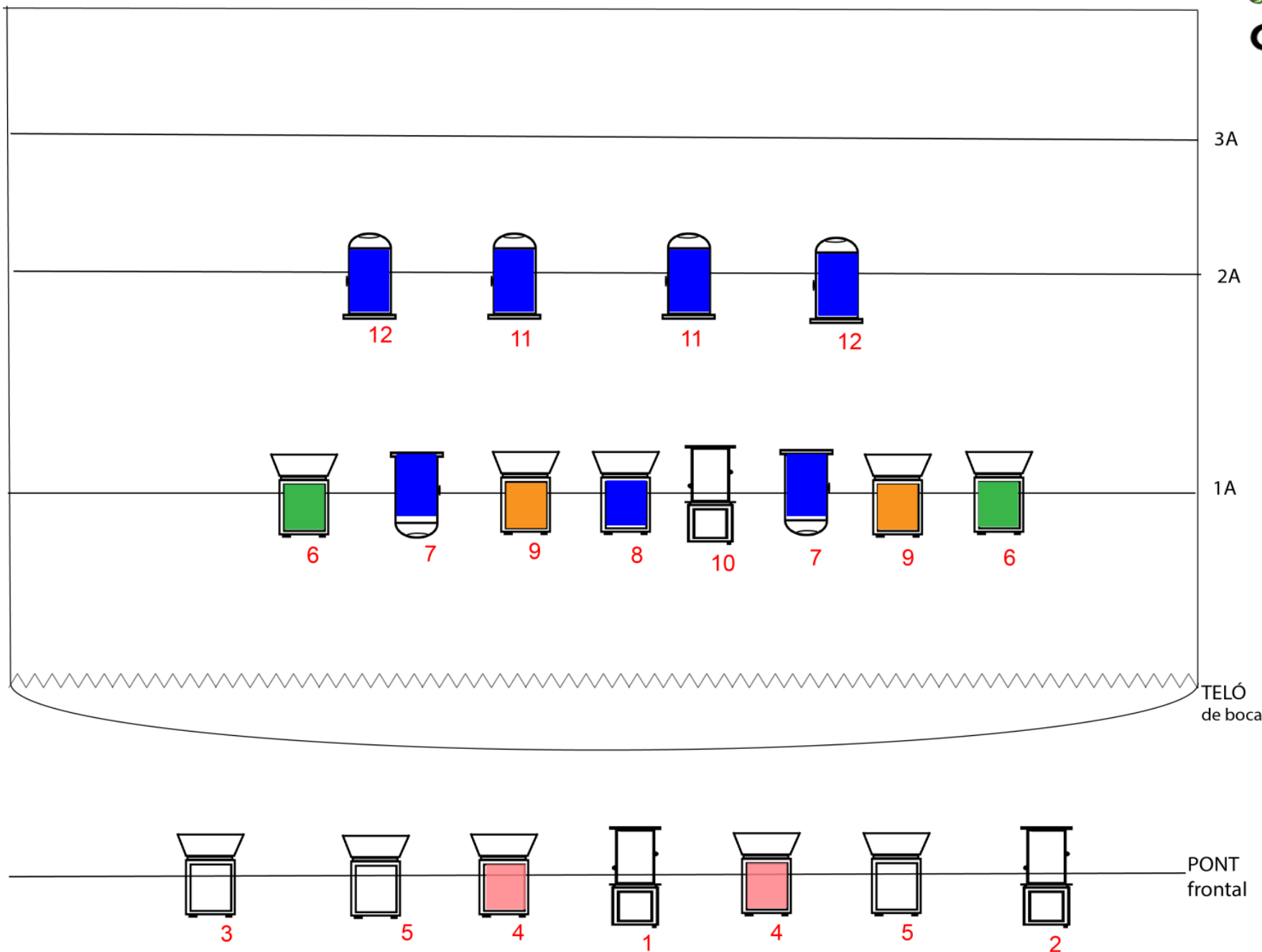
LA PRINCESA I EL PÈSOL

festuc
teatre

Fitxa tècnica

LA PRINCESA i EL PÈSOL

Plano il·luminació



	PC 1KW
	Retall 1KW
	PAR 64

Tècnic: Jordi Torras
608 062 781
jtorrasp@gmail.com

Disposició	Tipus de foc	Quantitat	Canal	Filtre /Gelatina
Pont Frontal	PC 1KW	5	3, 4 i 5	205
Pont Frontal	Retall 1KW	2	1 i 2	
Primera Barra	PC 1KW	5	6, 8 i 9	139, 119 i 105
Primera Barra	Retall 1KW	1	10	
Primera Barra	PAR 64	2	7	119
Segona Barra	PAR 64	4	11 i 12	119

*Els filtres (gelatines) els aporta la companyia

Sonorització:

- La companyia aporta microfonia, ordinador, DI per piano i cablejat.
- Es necessiten 4 inputs a l'escenari (3 micros i 1 DI) i 2 entrades a taula per ordinador.
- Es necessiten dos monitors que **aportarà el teatre.**

**Sempre que el teatre no disposi del material de llums la companyia l'aportarà sense cost addicional.*

Espai escènic mínim:

- Boca: 6m
- Fons: 6m
- Alçada: 3m
- Camara negra a la italiana

Camerinos:

Ha d'estar condicionat amb miralls, cadires i aigua corrent.

Muntatge: Dos hores i mitja.

Desmuntatge: Tres quarts d'hora

Vehicle: Mercedes Sprinter (2,5m d'alçada) amb matrícula 1310KNR

Ford Transit (2m d'alçada) amb matrícula 1077HMX

Personal de la companyia:

- **Pere Pàmpols** (Responsable de la Cia.) 626 463 218 / festucpere@festuc.net
- **Jordi Torras** (Responsable tècnic) 608 062 781 / jtorrasp@gmail.com